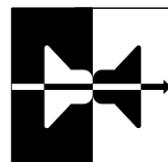




Klippel 主動控制系統線上研討會邀請函



管理學上有一句名言：

如果你不能量測它，你就無法管理它！ No measurement, no management !

Dr. Klippe 在公司輔成立之時，即應用他研究論文中的 mirror filter 鏡像濾波概念投入控制系統的研發。這些年由 Klippe 電聲工程師導入主動喇叭的補償程式，成功地“控制”了喇叭的行為！

這場研討會開啟新年度 2021 Klippe Live Webinar 系列，您將可以了解到：

- 為何單體是電聲系統中最弱的一環？
- 小喇叭可以有更好的聲音品質嗎？
- 數位信號處理是解法嗎？
- 那些單體的問題有解，那些却是無解的？
- 如何消除大信號放大的非線性失真？
- 如何在機械及熱過載時保護喇叭？
- 為何穩定的音圈位置對於最大音壓很重要？
- 為何控制系統需要有自我學習的能力？
- 如何利用喇叭運動作為機械運動的感測器？
- 在實際應用上如何改善喇叭的可靠度？
- 想要更有效能的喇叭輸出，為何需要數位信號處理？
- 喇叭的非線性特質對於現代的音響裝置其實有幫助？
- 如何設計出更環保高效能的喇叭？
- 如何快速發展揚聲器調校系統？



【講師介紹】

MSc, MFA Stephan Schönfeld

Development Engineer Klippe Analyzer System, Klippe GmbH, Dresden, Germany.

Loudspeaker diaphragm vibration analysis, rocking modes (RMA), modal analysis (HMA).

【線上課程摘要】Klippel Controlled Sound (KCS)

- 2021/03/26 (五)

聲音設備中最弱的組件 - 單體元件

The transducer, the weakest component in audio devices

- 小幅度的線性行為 (建模、參數)
Linear behavior at small amplitudes (modeling, parameters)
- 隨時間變化的行為 (溫度 . 老化 . 氣候和負載影響 . 生產差異)
Time-varying behavior (heating, aging, climate and load influence, production variances)
- 規律非線性行為和失真建模
Regular nonlinearities and distortion modeling
- 不規律行為 (異音) 和症狀 (脈衝導致失真)
Irregular behavior (Rub&Buzz) and symptoms (impulsive distortion)
- 示範 Hands-on demos

- 2021/03/31 (三)

KCS 提供的新機會

New opportunities provided by KCS

- 消除失真及提供穩定
Distortion cancellation and stabilization
- 機械保護和熱保護
Mechanical and thermal protection
- 線性化整體系統的校準
Alignment of the linearized overall system
- 非線性時自適應控制的優點
Benefits of nonlinear adaptive control
- 非線性揚聲器參數的初始識別
Initial Identification of Nonlinear Speaker Parameters
- KCS 示範 Hands-on demos - using KCS

- 2021/04/09 (五)

KCS 集成和最終用戶價值最大化

KCS integration and maximizing end-user value

- 介紹帶有集成 KCS 的 Nuvoton 智能放大器 (演示者 : Nuvoton 的 Jin Kim)
Introducing Nuvoton smart amplifier with integrated KCS (presenter: Jin Kim, Nuvoton)
- 提高效率和電壓靈敏度以實現更多的 SPL (綠色揚聲器設計)
Improve efficiency and voltage sensitivity to achieve more SPL (Green speaker design)
- 使用 KCS 評估主動揚聲器系統 (失真補償、異音、保護系統)
Evaluate Active Speaker Systems with KCS (Distortion Compensation, Rub&Buzz, Protection System)
- KCS 評估和聆聽
Hands-on demos –KCS evaluation and listening

【課程形式及報名】

報名方式：以公司為單位，於網站上報名（點此進入報名頁面 registration）

上課方式：課程以線上軟體遠端方式進行

語言：英文

報名費用：台幣 15,000 (美金 500) / 每企業單位，教育單位免費參加

課程時間：2021/03/26 (五) 4:00pm – 6:00pm

2021/03/31 (三) 4:00pm – 6:00pm

2021/04/09 (五) 4:00pm – 6:00pm

【報名須知】

1. 請於報名時，確實填寫貴單位與會人員名單。
2. 若報名踴躍，主辦單位將協調將部分與會人員移至下一循環課程，以保障教學品質。
3. 每公司單位限制最多五個裝置加入課程。

【報名聯絡】

尚馬電聲科技有限公司 | 02-27218345 | Paco Lee | paco.lee@somaacoustic.com.tw